

# Bokmärket

## Nyhetsbrev från Sundbybergs skol- och folkbibliotek

April 2010

### Tema världsbokdagen



Den 23 april är det Världsbokdagen, hela världens festdag för firandet av böcker, författare och läsning samt värnandet av upphovsrätten och människors fria tillgång till information. Världsbokdagen har sina rötter i Katalonien i Spanien där man sedan 1900-talets början firar skyddshelgonet St Görans dag den 23 april med att ge en bok till sina nära och kära. Läs mer om världsbokdagen på Svenska Unescorådets hemsida [www.unesco.se/Bazment/Unesco/sv/Om-Unesco/varldsbokdagen\\_info.aspx](http://www.unesco.se/Bazment/Unesco/sv/Om-Unesco/varldsbokdagen_info.aspx).

### Mie väljer böcker om böcker



*Vargen som lärde sig läsa* av Pascal Biet

En hungrig varg beger sig till en bondgård för ett skrovsmål och förväntar sig att djuren ska bli alldeles skräckslagna. Istället möts han av en samling djur som tycker att han stör – de vill vara ifred och läsa! Vargen har aldrig varit med om något liknande och beslutar sig för att också han ska lära sig att läsa. *Yngre barn*



*Räven som slukade böcker* av Fransiska Biermann

Lilla herr Räv älskar böcker så mycket att han äter upp dem när han läst ut dem. Ju fler böcker han äter desto större blir hans aptit och det är jobbigt att läsa med en kurrande mage. Dessutom får han pantsätta nästan allt han har för att ha råd att stilla sin hunger. Lilla herr Räv beger sig till biblioteket utrustad med salt och peppar och finner himmelriket ända till den dag bibliotekarien kommer honom på spåret. *Yngre barn*



*Slumpens bok* av Åsa Lind

Till synes av en slump får Hanna Demeter Slumpens bok i sin hand en helt vanlig morgon när hon är på väg till skolan. Boken skrevs av en trollkarl i Babylonien på uppdrag av en härsklysten kejsare som ville ha kontroll till och med över slumpen. Samtidigt som Slumpens bok ger Hanna nya möjligheter ger den henne också nya problem. *Mellanålder*



*Boktjuven* av Martin Zusak

Dödgrävarens handbok är den första bok Liesel Meminger stjälar. Hon befinner sig i Tyskland 1939 och hon hittar den kvarglömd vid sin lillebrors grav. Böcker blir fort en viktig del av Liesels liv och hon börjar stjäla böcker överallt där hon kan få tag på dem, bland annat från nazisternas bokbål. *Tonår*

### Kristin väljer två böcker

*Lästiga Kanchil och bananbladets spådom* av Nathan Kumar Scott



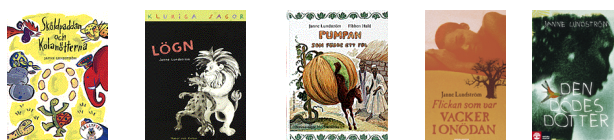
En indonesisk saga om hjorten Kanchil som lurar de andra djuren i en så kallad trickstersaga. Illustrationerna av Radhashyam Raut är gjorda i patachira-stil. Längst bak i boken finns intressanta fakta om stilen och tips på att göra egna ganjifa-kort. Kanske en uppgift att ta sig an på världsbokdagen samtidigt som man läser sagor från andra länder? *Yngre barn*



*I ett annat land* av Håkan Lindquist

Alex är 14 år och kommer från kriget i Dripolja. Nu bor han på en flyktingförläggning i Dalshed. Sakta lär han känna några svenskar och vågar börja bearbeta sina minnen. Han inser att alla har sina berättelser. *Tonår*

## Kulla Gulla-priset till Janne Lundström



Kulla Gulla-priset utdelas vartannat år till en i Sverige bosatt författare och vartannat år till en eller flera författare och/eller forskare inom barn- och ungdomslitteraturområdet. Årets pristagare är författaren Janne Lundström som skrivit många böcker för barn och ungdomar. Motiveringen lyfte bland annat fram att han flätar samman ”problematik och moral med intrig” och en ”strävan att nå många, även pojkar, med lässtoff som vidgar vyer och engagerar”.

### Debatt den 27 april: Barnlitteraturen – en valfråga!

Vem har ansvar för att barn och ungdomar får tillgång till litteratur – föräldrarna, skolan, staten och kommunen eller ”marknaden”? Svenskar barnboksinstitutet (Sbi) och Rum För Barn arrangerar en debatt där barnkulturen inför valet diskuteras av ledande politiker: Kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth (m), partiledarna Mona Sahlin (s), Peter Eriksson (mp) och Lars Ohly (v), statssekreterare Bertil Östberg (fp), riksdagsledamöterna Sofia Larsen (c) samt Yvonne Andersson (kd).

Tisdagen den 27 april kl. 18-20 i Hörsalen, Kulturhuset Stockholm. Fri entré.

[www.sbi.kb.se/sv/Aktuellt/Kalendarium/Debatt-barnlitteraturen---en-valfraga](http://www.sbi.kb.se/sv/Aktuellt/Kalendarium/Debatt-barnlitteraturen---en-valfraga)

### Astrid Lindgren-konferensen 2010: Blod! Inget tvivel om saken!

Årets Astrid Lindgren-konferens handlar om barndeckare förr och nu och hålls i Vimmerby den 27-28 maj. Medverkar gör bland annat författarna Ulf Stark och Martin Widmark. För mer information gå in på [www.vimmerby.se/alkonferens](http://www.vimmerby.se/alkonferens).

### Skolverkets Tema Modersmål

Utnyttja Tema Modersmål, Skolverkets mötesplats för modersmål i förskolor och skolor. Där kan du bland annat lyssna på sagor på flera språk och många bra webbresurser finns samlade.

<http://modersmal.skolverket.se>

### Stipendium för författare med utländsk bakgrund

Är du författare med utländsk bakgrund kan du vara berättigad att söka stipendium från Familjen Klas de Vylders Stipendiefond för Invandrarförfattare. Sista dag för ansökan 2010 är den 30 april. För mer information gå in på [www.devyldefonden.se](http://www.devyldefonden.se).

### Läs *Framsidan Special* om skolbiblioteken och framtiden!

Kultur i Väst Regionbiblioteket publicerar *Framsidan Special* och nr 1 2010 lyfter fram skolbibliotekens pedagogiska roll. Du laddar enkelt hem numret via länken nedan:

[www.framsidan.net/wp-content/uploads/2010/04/Framsidan-1-Special-2010.pdf](http://www.framsidan.net/wp-content/uploads/2010/04/Framsidan-1-Special-2010.pdf)

### Hälsningar

Ann, Kristin, Kerstin, Sara och Mie

Kontakt:

Mie Björkman, skol- och barnbibliotekarie

e-post: [mie.bjorkman@sundbyberg.se](mailto:mie.bjorkman@sundbyberg.se)